

# Vei - The Trail of Life

## 1. Factsheet

**Semester:** 3

**Project Start:** 17.10.2016

**Project Ende:** 03.03.2017

**Project Name:** Vei - The Trail of Life

**Plattformen:** PC

**Spielerzahl:** 1

**Genre:** 3D Adventure

**USK-Bewertung:** Keine

### Zusammenfassung:

“Vei - The Trail of Life ist ein **Story getriebenes, exploratives 3D-Abenteuer**, in dem der Spieler **die Natur einer zerstörten Welt wiederherstellt.**”

## 2. Features / USPs

- **Einzigartige Charaktere**

Nýr ist ein Fabelwesen mit Merkmalen verschiedenster Tiere, was ihm ein einzigartiges Auftreten und mystisches Aussehen verleiht. Zu seiner Seite steht Lille Venn ein Waldgeist der dem Spieler durch sein Munteres Auftreten einen Ausgleich zur kargen Umgebung bietet.

- **Wiederherstellung der Natur**

Das Thema Leben und Tod lässt sich in allen Bestandteilen des Spieles wiederfinden. Der Spieler befindet sich in einer zerstörten Welt, die er selbst wiederherstellt. Dadurch erzeugen wir starke Kontraste sowohl in der Stimmung als auch in den damit verbundenen Emotionen des Spielers.

- **Emotionale Geschichte**

Vei behandelt eine noch nicht dagewesene Abwandlung der nordischen Göttersage um Ragnarök, dem Ende der Welt. Deshalb bietet sich hier eine Möglichkeit, etwas Neues zu machen und eine einzigartige Geschichte zu erzählen..

- **Dynamischer Soundtrack**

Die Musik von Vei passt sich der Stimmung des Spiels an. Es besteht ein einzigartiger Soundtrack für jeden Level, der auf das jeweilige Geschehen abgestimmt ist. Die Musik entführt den Spieler in eine magische Welt, unterstreicht das Gefühl von Spannung, wenn der Spieler auf das Böse trifft und löst emotionale Hochs aus, wenn der Spieler auch im Spiel einen Höhepunkt erlebt.

### 3. Beschreibung

Veil basiert auf **Geschehnissen und Orten der nordischen Mythologie**. Vor langer Zeit versorgte der **Baum des Lebens** alle Welten mit Lebensenergie. Der **böse Wolfgott Fenrir** trachtete nach der **Zerstörung des Baumes**, um der Welt die **Energie** zu entziehen und sie in Dunkelheit zu hüllen. **Fenrirs** Plan ging auf und er **zerstörte alles Leben**, jedoch vernichtete er sich dabei auch selbst. Kurz bevor **Fenrir** alles mit sich riss, gelang es der Göttin der Natur ihr Kind im **Herzen des Baumes des Lebens** zu pflanzen. Das Kind trägt den Namen **Nýr**.

**Nýr** ist nun auf sich allein gestellt und macht sich auf eine **Reise** durch **Yggdrasil**, seine zerstörte **Heimat**. Mit seiner **Kraft**, bei jedem Schritt **neues Leben zu schaffen**, kann **Nýr** verdorrte Pflanzen wiederbeleben und **Hindernisse überwinden**.

Doch neben **Nýr** existieren auch kleine **Waldgeister, Manifestationen verstorbener Bewohner** in **Yggdrasil**. Unter ihnen befindet sich **Lille Venn**, der sich **Nýr** anschließt und auf seinem Weg **begleitet**. **Lille** will **Nýr** dabei unterstützen, die **magischen Brunnen** zu finden und somit den **Baum des Lebens wiederzubeleben**.

Leider sind nicht alle Begegnungen so freundlich wie die mit **Lille**. Die bösen **Onds** sind von der **Dunkelheit besessene Waldgeister**. Geblendet durch eine dunkle Aura, wollen sie die **Wiederherstellung der Welt** um jeden Preis **verhindern**. Entkommen können **Nýr** und **Lille** nur, wenn sie es schaffen in der Welt verstreute **Altare** zu finden, die ihre **Umgebung wiederbeleben** und so einen sicheren **Schutzschild** gegen die **Onds** bilden. Sind die **magischen Brunnen** wieder aktiv, werden auch die **Onds** von der Dunkelheit befreit und sind fortan wieder friedlich.

So treten die beiden ihren **lange Reise** an, um ihrer verblassten Heimat **Yggdrasil** wieder zu ihrem **alten Glanz** zu verhelfen und **Fenrirs** Taten wieder ungeschehen zu machen.

### 4. Links

Webseite: <http://www.vei-official.com>

Facebook: <https://www.facebook.com/veitrailoflife>

Youtube: <https://www.youtube.com/channel/UCWemv08-OUdY0pxT63ToSg>

Twitter: @veitrailoflife

Itch.io: <https://keenfoxstudios.itch.io/vei>

Steam Greenlight: -

## 5. Keenfox Studios

**Philip Dziubalski** - Production

[philipdziubalski@web.de](mailto:philipdziubalski@web.de)

**Robert Erik Auls** - Production

[robertauls@gmail.com](mailto:robertauls@gmail.com)

**Deivid Dragomirovic** - Game Design

[deivid.dragomirovic@gmail.com](mailto:deivid.dragomirovic@gmail.com)

**Benjamin Krause** - Game Design

[benjamin.krause@school4games.net](mailto:benjamin.krause@school4games.net)

**Linus Hohage** - Programming

[linus.hohage@school4games.net](mailto:linus.hohage@school4games.net)

**Lukas Heim** - 3D Art

[lukas.heim@school4games.net](mailto:lukas.heim@school4games.net)

**Andreas Paul** - 3D Art

[andreas.paul@school4games.net](mailto:andreas.paul@school4games.net)

**Constantin Copony** - 3D Art

[ccart@gmx.de](mailto:ccart@gmx.de)

**Miranda Tung** - 3D Art

[miranda.tung@school4games.net](mailto:miranda.tung@school4games.net)

**Dennis Bölke** - 3D Art

[Boelke.dennis@web.de](mailto:Boelke.dennis@web.de)

**Karotta Reiter** - 2D Art

[reiter.karlotta@gmail.com](mailto:reiter.karlotta@gmail.com)

**Webseite**

[info@vei-official.com](mailto:info@vei-official.com)